

しつおん 鉄音ワンダーランド

擦ってニコニコ、爪弾いてドキドキ、叩いてワクワク
鉄が奏でるやわらかい調べをお楽しみください

サキタハヂメ
(ミュージカルソー)

共演
鶴来正基
(ピアノ)



山村誠一
(スティールパン、パーカッション)

スペシャルゲスト
押尾コータロー
(アコースティックギター)



2025年
10月26日 日

開演14:00(開場13:30)

養父市立 やぶ市民交流広場ホール

〒667-0021 養父市八鹿町八鹿 538 番地 1 ☎079-662-0070

Program

- ラフマニノフ ピアノ協奏曲2番より
- ポレロ
- 星に願いを
- Merry Christmas Mr.Lawrence
(映画「戦場のメリークリスマス」テーマ)
- Caribbean beans
(毎日放送ラジオ「こんちわコンちゃんお昼ですよ!」テーマ)
- オリジナル曲 など
- Under the sea
- 蘇州夜曲

※事情により曲目等が変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。

入場料
全席指定席

一般/2,000円 高校生以下/1,000円

※当日券は500円増し
※3歳以下のお子様はご入場いただけません。
※未就学児のお子様は保護者1名様につき1名まで膝上でご観覧いただけます。
※小学生以上の方はチケットが必要です。

チケット販売

養父市民先行販売: 7月23日(水)9:00~
一般販売: 7月29日(火)9:00~

※託児サービスをご希望の方は、10月17日(金)までに
申込フォームからお申し込みください。
※荒天等により中止または延期する場合があります。

◆お問合せ まちづくり文化交流課
☎079-662-0071 (8:30~17:15/平日)
主催: 養父市・養父市教育委員会



託児のお申し込み
はこちらから



《やぶ市民交流広場ホームページ》
<https://www.city.yabu.hyogo.jp/bunka/index.html>

プロフィール PROFILE

サキタハヂメ (ミュージカルソー)

作曲家・ミュージカルソー(のこぎり)奏者、サウンドアーティスト。

作曲家として、NHK連続テレビ小説「おちょやん」、NHKEテレ「シャキーン!」、日テレ「妖怪人間ベム」等ドラマ・CM・舞台等の音楽を多数作曲。

国内外で精力的にコンサート活動を展開。アメリカのミュージカルソーコンテストで2度優勝。

4枚のアルバムをリリース。N響メンバーによる室内楽アンサンブルと全国ツアー中。

「奥河内音絵巻」「山を鳴らす」「地球オルガン」など、既存の音楽の枠やジャンルを超えた規模・発想での作品を創作し展開、各地の芸術祭や大阪関西万博2025にも様々なプロジェクトで参加。

「森のパイプオルガン実験演奏会」クールジャパンアワードCJPF 2024ムービー部門「大阪・関西万博特別賞」受賞。



山村誠一 (スティールパン、パーカッション)

1980年代ラテン系パーカッションニストとして、1990年代よりスティールパン奏者として独奏から40名のオーケストラまで複数の楽団を主宰し様々なスタイルで公演を開催。ギターを押尾コータローとのDUOアルバムからはラジオテーマ曲、テレビの背景曲などで使用され、有線放送のパンチャンネルには約400曲ライブラリーされている。

1999年、2012年劇団四季「ライオンキング」大阪公演に楽師として700ステージに出演。2015年第1回スティールパン世界大会(トリニダード&トバコ)に日本代表メンバーとして参加し9位入賞。2021年ドキュメンタリー映画「明日をへぐる」の音楽担当。2023年NHK連続テレビ小説「らんまん」挿入曲演奏。

RKC高知放送のテレビ・ラジオ番組に出演する等、演奏のみならず幅広く活動している。



スペシャルゲスト

押尾コータロー (アコースティックギター)

2002年アコースティックギタリストとしてメジャーデビュー、同年10月全米メジャーデビュー。

スイスの「モントルー・ジャズフェスティバル」への出演や、アジア各地でのソロライブ開催など海外での評価も高い。オープンチューニングやタッピング奏法を駆使した、1本のギターで弾いているとは思えない鮮やかで迫力あるギターアレンジと、あたたかく繊細なギタープレイは世代を超えて多くの人々に支持を受けている。ソロアーティストとしてのライブ活動を中心に、ジャンルを超えたコラボレーションも数多く参加。作曲家としての楽曲提供や映画音楽、番組テーマ曲を手掛けるなど幅広いスタンスで活躍中。

押尾コータロー オフィシャルサイト▶



共演

鶴来正基 (ピアノ)



石川県金沢市出身のピアニスト・作曲家。学生時代より数々のセッションやバンドに参加。

これまでにカーネーション、The Boom、ピチカートファイブ、加藤登紀子、Pierre Barouh、Sandiiなど多くのアーティストと活動、最近ではレ・ロマネスク、宮沢和史などのコンサートやレコーディングに参加している。

昨年リリースしたファーストソロアルバム『鶴の音楽師』も絶賛発売中!

チケット購入方法・お願い

チケット販売

養父市民先行販売:

7月23日(水)9:00~7月27日(日)17:00

- 養父市内在住・在勤・在学の方が対象です。
- チケットの引き換えは窓口のみとなります。
- 窓口では養父市民であることの身分証等の提示をお願いいたします。

一般販売: 7月29日(火)9:00~

- 一般チケットの引き換えは窓口のほか、ファミリーマートでも可能です。
- クレジットカード支払・電子チケットの取り扱いがございます。
- ファミリーマート、クレジットカード決済では別途手数料が必要です。

Web予約サイト

<https://p-ticket.jp/yabu>



託児サービス

申込期限:
10月17日(金)
託児のお申し込み
はこちらから→



販売・引き換え窓口

下記の窓口でお申し込みください。※電話でのお申込みはできません。

※休館日は窓口でのお申込み及び引換えはできません。

※車いす席をご希望の方は各公民館にお問合せください。

- YBファブ 養父市八鹿町八鹿538-1 (☎079-662-0070)
- 養父公民館 養父市広谷250 (☎079-664-1141)
- 大屋地域局 養父市大屋町大屋市場20-1 (☎079-669-0120)
- 関宮公民館 養父市関宮637 (☎079-667-2331)