

ママチュア ロック&ポップス コンサート

# よっか JAM 2025



ゲスト出演  
ファンキー末吉



2025 6.8 (SUN)

14:30 START (14:00 Open)



やぶ市民交流広場ホール

養父市八鹿町八鹿538-1

全席自由席 チケット 600円 (小学生以下無料)  
当日、100円増し ※一旦退場されても半券の提示で再入場できます。

チケット発売日 4月22日(火)9:00~

プレイガイド やぶ市民交流広場、養父公民館、大屋地域局、関宮公民館  
田中音友堂、(株)オーシスマップ、(株)ピーナッツ  
※インターネットでの販売はいたしません。

お問合せ まちづくり文化交流課

☎079-662-0071 (8:30~17:15/平日)

※やむを得ない事情により内容変更または中止や延期する場合があります。

主催：よっか JAM 実行委員会  
共催：養父市・養父市教育委員会  
後援：養父市文化協会  
協力：田中音友堂



ホームページ



Instagram



X (Twitter)



facebook



出演

Break Time

Dance Special Team

NASEVANARS

POPCORN

tu ~ tune

あぶら蟬

えむきっど&D-crew

月下美人は夜に咲く

ヌーピース

# アマチュア ロック&ポップス コンサート よらか JAM 2025

## Guest profile

### ファンキー末吉 (Funky Sueyoshi)

本名：末吉 覚 (Sueyoshi Satoru)

1959年生まれ、香川県出身。

1974年よりドラムを始める。

1978年、音楽活動を目的に上京し作曲を始める。

1981年、自身のバンド「爆風スランプ」を結成し、同時にスタジオミュージシャンとしてレコーディングなどの仕事を開始。

1985年に最初のアルバム「よい」をリリース。

1988年には「Runner」「リゾ・ラバ(Resort Lovers)」などが人気を博し、2年連続NHK紅白歌合戦に出場した。

1990年に北京の地下クラブにて、「黒豹 (HeiBao)」のライブを見て以来、頻繁に北京を訪れてロックの黎明期を彼らと共に築き上げる。

1996年にはソロアルバム「亜州鼓魂 (Asian Drum Spirits)」を中国と日本にてリリース。

1997年より中国の歌手のプロデュースを開始。中でも李慧珍 (Li Huizhen) のデビューアルバムの曲「猜爱 (CaiAi)」は「十大金曲作曲賞」を受賞した。

1998年には高島礼子と遠藤久美子が主演の「庶務2」の音楽監督を務めた。

「爆風スランプ」の活動停止後、活動の拠点を北京に移す。

2001年に北京へ移住。以来、中国歌手のドラム演奏、作曲、編曲、プロデュースを行っている。

2003年、「艾萌梦 (Ai MengMeng)」に作った曲「紅舞鞋 (Red Dancing Shoes)」が中国文化部流行音楽新人コンテストで最優秀創作賞を受賞した。

2004年より「零点 (Zero Point)」のプロデューサーを務める。「艾萌梦 (Ai MengMeng)」のために作られた曲「绿色生命 (Green Life)」は、中国共産党中央委員会宣伝部と国家環境保護局の「十大金曲賞」を受賞した。

2007年に布衣楽隊 (BuYiBand) のファースト・アルバム「那么久 (So Long)」をレコーディングして以来、布衣楽隊 (BuYiBand) のプロデューサーを務めている。

2018年に「布衣楽隊 (BuYiBand)」にドラマー兼プロデューサーとして正式加入し、年間100本のペースで全国ツアーをスタート。

2022年には北京音楽家協会ロック支部の副会長に就任する。

2024年爆風スランプデビュー40周年再集結、26年ぶりの新曲「I K I G A I」をリリース。

