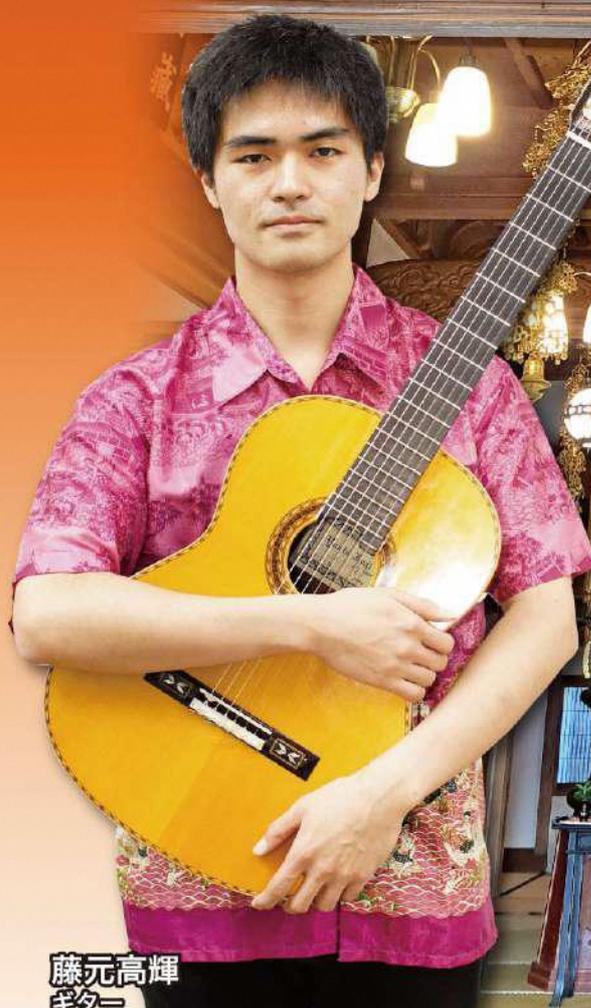




出演者からの
メッセージ動画

永源寺

藤元高輝 ギターリサイタル in 永源寺



藤元高輝
ギター



PROGRAM

アルハンブラの思い出
禁じられた遊び(愛のロマンス)
ビートルズ:イエスタデイ
愛の讃歌
G線上のアリア
＜共演:村松稔之＞
アヴェマリア
あなたが欲しい ほか

※事情により曲目等が変更となる場合があります。
あらかじめご了承ください。

.....
[リクエスト曲募集!]
演奏曲のリクエストがあれば、
QRコードよりお申込みください
※曲目によってはお応えできない場合があります。




©T.Tairadate

Guest
村松稔之
カウンターテナー

2026年 **6月19日(金)** 会場 **永源寺 本堂**
開演19:00(開場18:30) 〒667-0021 養父市八鹿町八鹿 980 番地

【入場無料】 申込不要

※未就学児の入場はご遠慮ください。
※荒天等により中止または延期する場合があります。

【お問合せ】 まちづくり文化交流課 ☎079-662-0071(8:30~17:15/平日)
✉machi_bg@city.yabu.lg.jp

主催:養父市、養父市教育委員会
協力:永源寺
後援:養父市文化協会、NPO法人 ビバ・ドリームファーム、おおやホール文化振興会、ノビアホール振興会
企画・制作:養父市芸術監督 青柳いづみこ、養父市アートクリエイティブチーム

【やぶ市民交流広場ホームページ】 <https://www.city.yabu.hyogo.jp/bunka/index.html>



やぶ音楽祭ホームページ



会場アクセス等リンク集

PROFILE

ふじもとこうき

藤元高輝 (ギター)

1992年東京都北区生まれ。3歳より父からギターの手ほどきを受ける。これまでに村治昇、新井伴典、荘村清志、江間常夫の各氏に師事。同時に国内外のギタリストのマスタークラスを多数受講。作曲を塩崎美幸、植田彰、伊左治直の各氏に師事。指揮を本多優之氏に師事。

2007年フォンテックよりCD「バルトークノルマニア民族舞曲」を発表。2008年ドイツ3都市(ボン、ケルン、デュッセルドルフ)にてソロコンサートを行う。2014年作曲家今村俊博とのパフォーマンスデュオ[s.b.r.]結成。2016年、武満徹没後20年を記念したCD「武満徹ギター作品集」を発表。2019年19世紀のオリジナル楽器を使用した「フェルナンドソルギター作品集」。同年に「藤元高輝 ギターリサイタル」を発表。2021年にはラヴェル「鏡」より道化師の朝の歌のギター独奏編曲をPrim Musikverlagより出版。趣味は囲碁。



むらまつ とし ゆき

Guest 村松稔之 (カウンターテナー)

京都市出身。東京藝術大学音楽学部声楽科、同大学院修士課程独唱科を首席で修了。

その後イタリアに渡り、ノヴァーラG.カンテッリ音楽院古楽声楽科で研鑽を積む。

第20回ABC新人オーディション最優秀音楽賞、第12回千葉市芸術文化新人賞、第24回青山音楽賞新人賞、第13回東京音楽コンクール第3位等受賞。2017年度野村財団奨励学生、2019年度京都市芸術文化特別奨励者。

2017年三枝成彰『狂おしき真夏の日』ユウキ役で好評を博したほか、A.ライマンの歌曲「カウンターテナーとピアノのための5つの歌曲」(日本初演)や、現代歌曲を加えたプログラム

で出演したラ・フォル・ジュルネTOKYO 2018、2020年の井上道義×野田秀樹『フィガロの結婚』ケルビーノ役、また2022年6月には、ジャズアレンジでのCD武満徹ソング・ブック「小さな空」をリリースし「レコード芸術」2022年8月号で特選盤に選ばれるなど、活躍の場を広げている。2022年10月には、ヘンデルのオペラ『ジュリオ・チェーザレ』のクレオパトラの従者ニレーノ役で新国立劇場へのオペラデビューを果たし、高い評価を得る。

村松稔之公式LINEアカウントID:@toshiyukiで【友だち追加】



©T.Tairadate

優美なギターの音色と、
透き通るような歌声が響き渡る
特別なひとときをお楽しみください。

鹿苑山 永源寺



永源寺は釈迦牟尼仏を本尊とし、永平寺(福井県)と総持寺(神奈川県)を大本山とする曹洞宗寺院です。

寛永11年(1634)通山恵徹和尚により開創、養源寺(兵庫県豊岡市)4世徳外祖道大和尚を開山として勧請し、永源寺2世陽室蓮重大和尚の代に伽藍が整えられました。

今回のコンサート会場となる本堂は、室戸台風襲来(昭和9年)の際、谷川の鉄砲水が押し寄せて崩壊しましたが、その2年後、改築落慶されました。



永源寺ホームページ