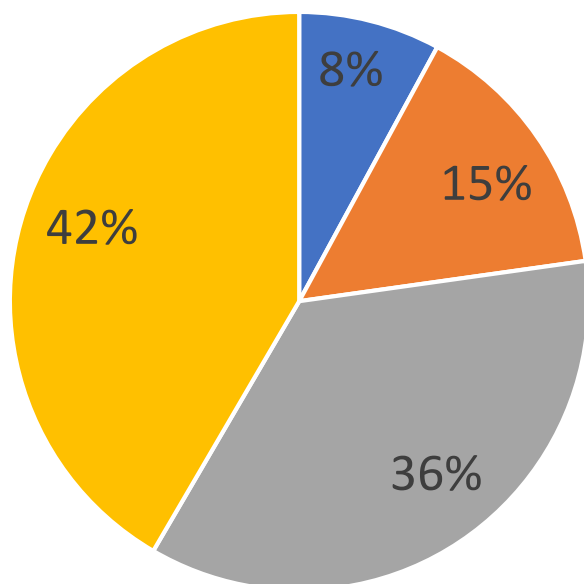


養父市文化芸術施策に関するアンケート結果

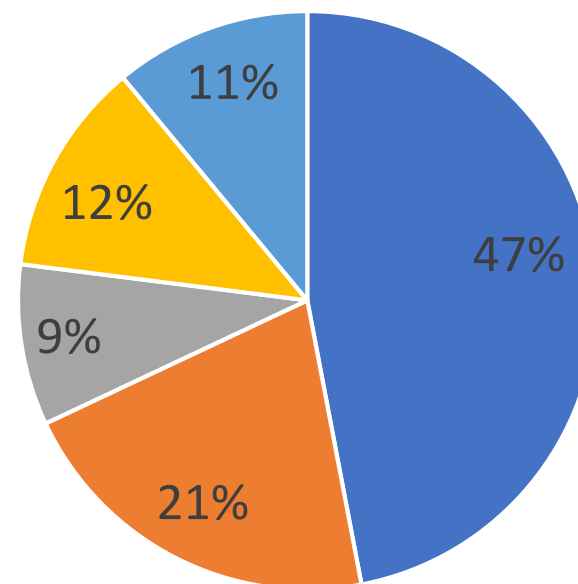
問1.

年代



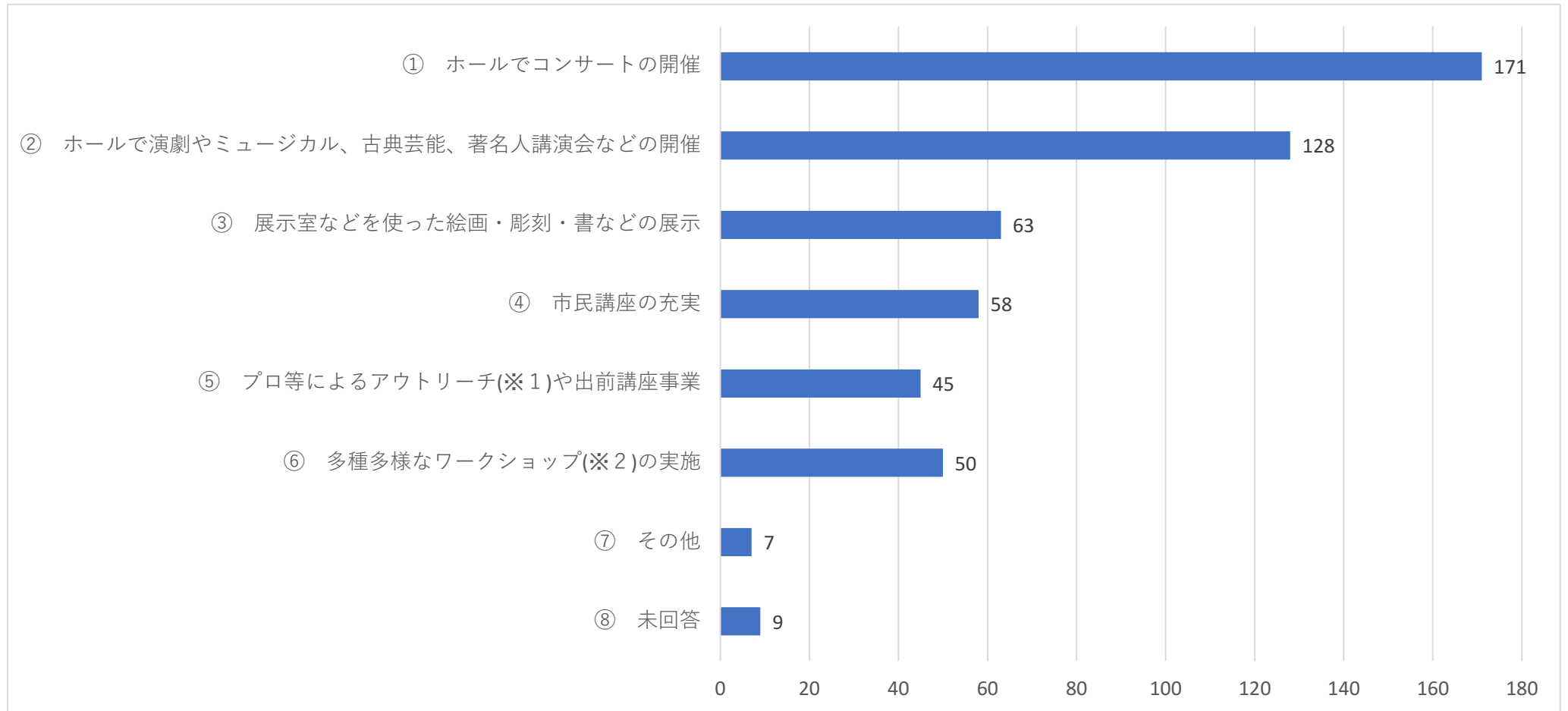
■ ～19歳 ■ 20～39歳 ■ 40歳～59歳 ■ 60歳以上

お住まい



■ 八鹿地域 ■ 養父地域 ■ 大屋地域 ■ 関宮地域 ■ 市外

問2. 市に期待する文化芸術施策は何ですか。(いくつでも)



※1：アウトリーチとは、遠方である等の理由で会場に来ることのできない方などを対象として、音楽家が対象者の近くまで直接出向き音楽を届ける、出張コンサートや交流プログラム

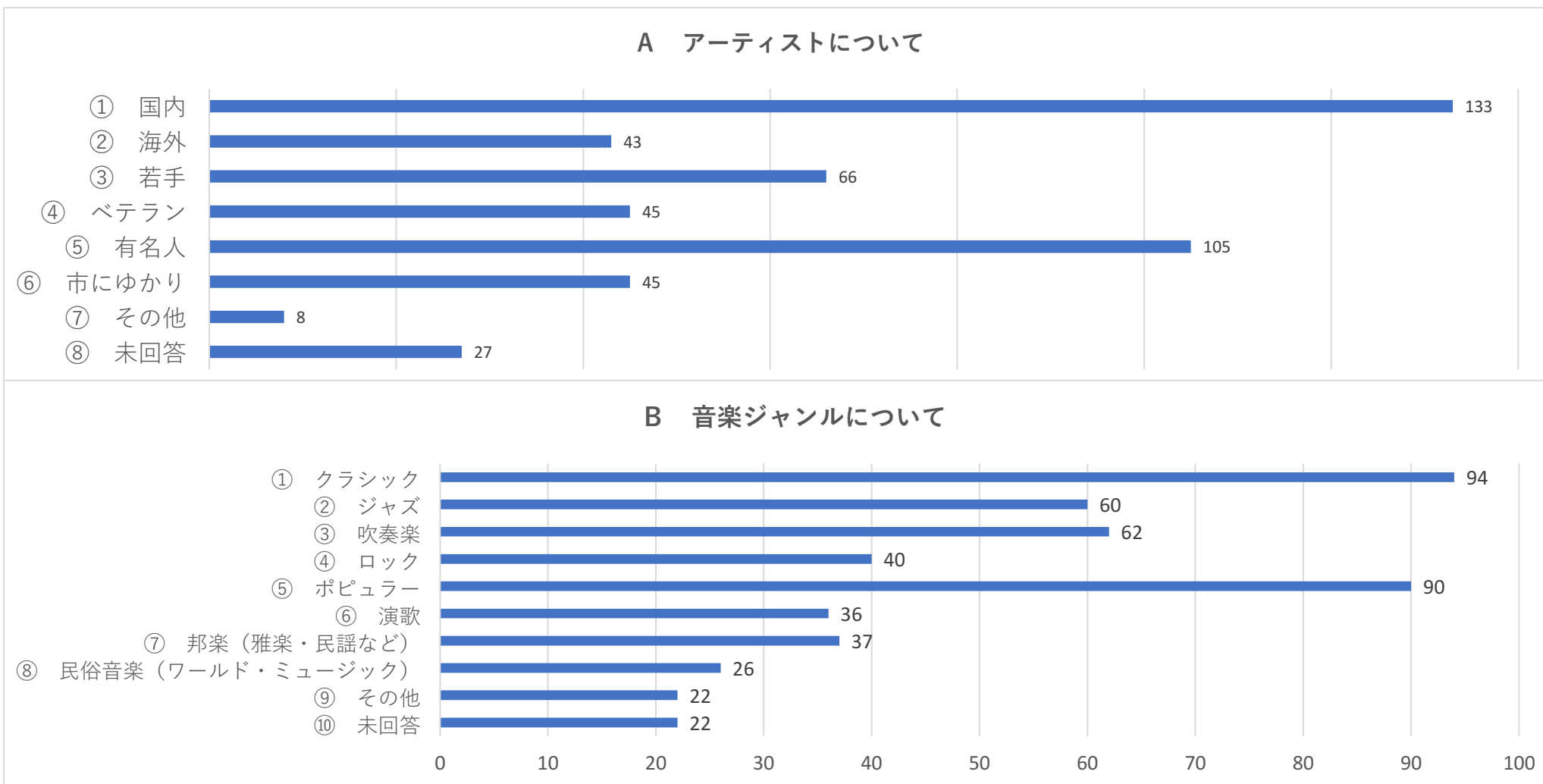
※2：ワークショップとは、参加者の主体性を重視した体験型の講座やグループ学習、研修会など

問3. 市内のホールを使ったコンサートで望むものは何ですか。

(1) 公演を希望するアーティスト等があればお書きください。

※別添参照

(2) 次のA・Bの項目で希望するものがあれば、次からお選びください。(いくつでも)

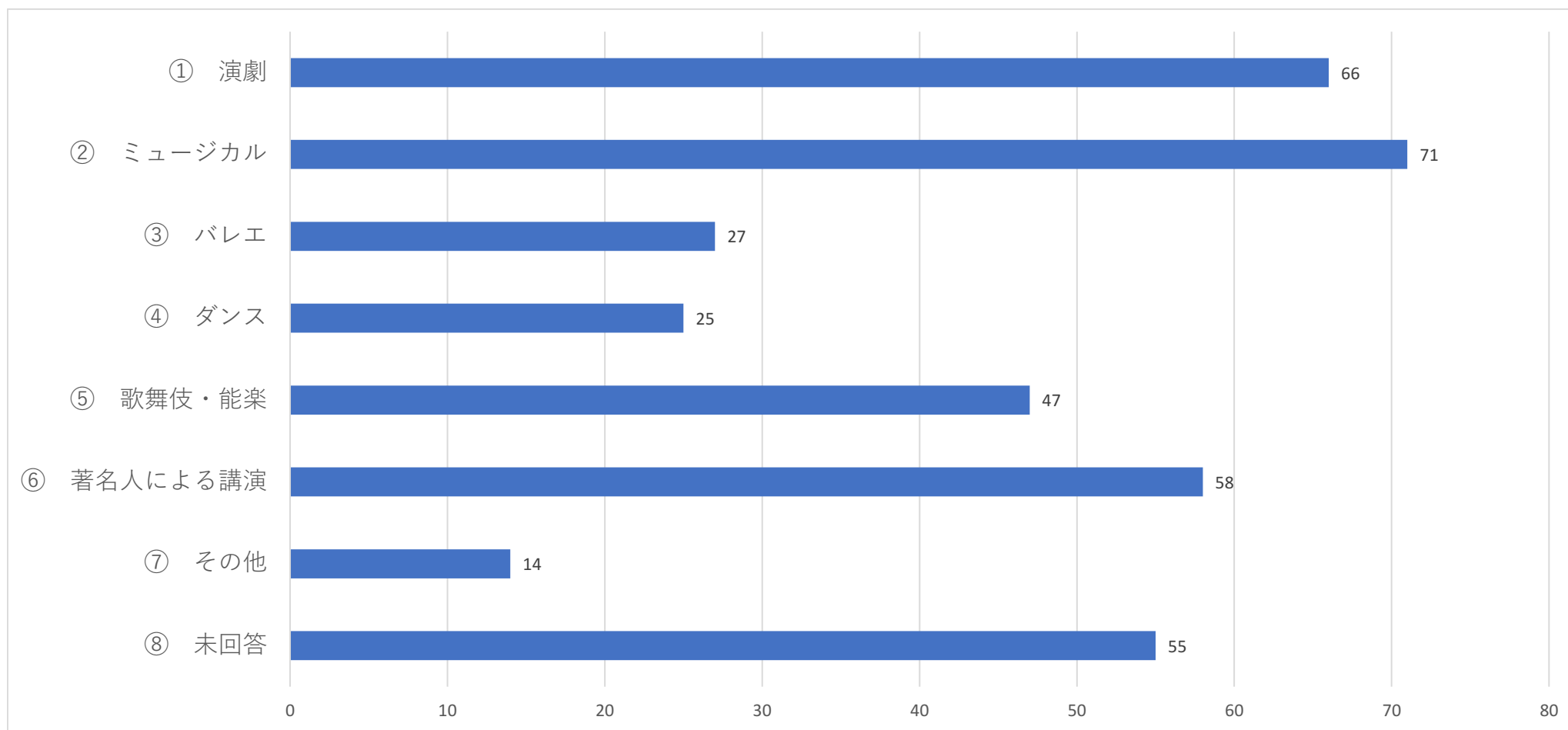


問4. コンサート以外で希望される公演は何ですか。

(1) 公演を希望する団体などがあればお書きください。

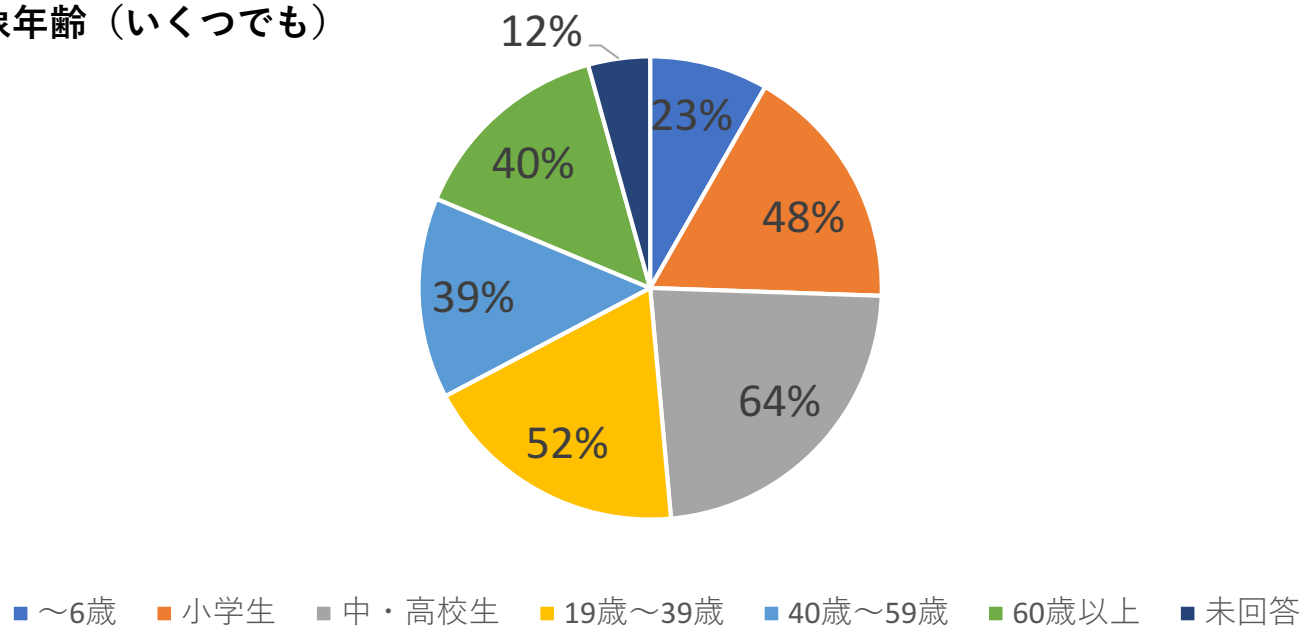
※別添参照

(2) (1) 以外で希望するものがあれば、次からお選びください。(いくつでも)

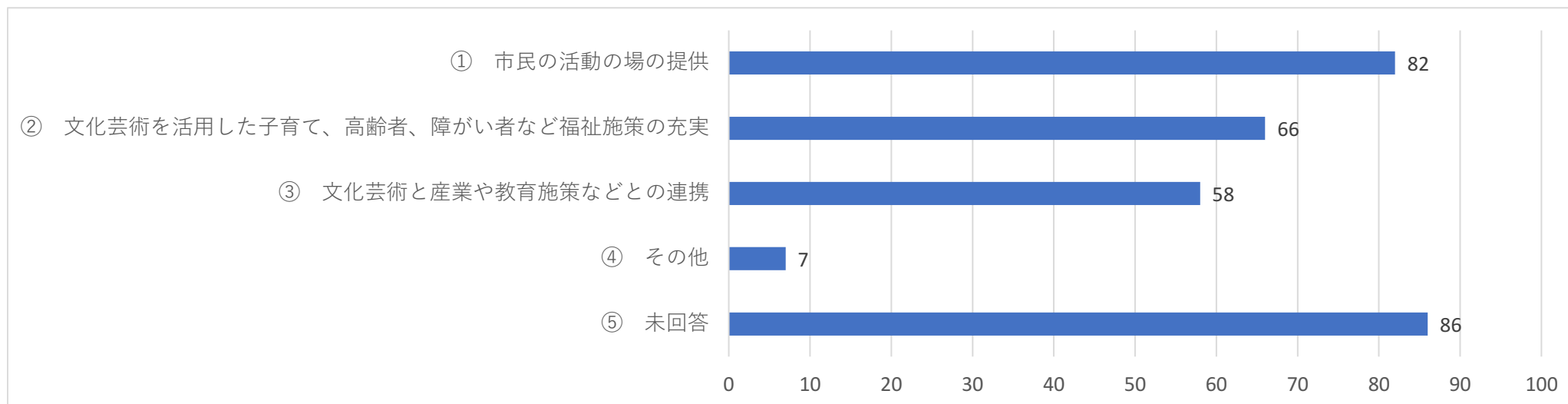


問5. 文化芸術事業で重視すべき内容は次のどれですか。

(1) 重視すべき対象年齢（いくつでも）



(2) 重視すべき内容（いくつでも）



問6. あなたはY Bファブをどのように使ってみたいですか。積極的な利活用についてアイデアがあれば理由を添えてお書きください。（ホール以外の部屋や施設でもかまいません）

※別添参照

問7・その他、回答の補足事項や文化芸術に関する自由意見があればお書きください。

※別添参照