



第31回公募展木彫フォークアートおおや 出展作品を募集します

木彫フォークアートおおや実行委員会では、第31回公募展木彫フォークアートおおやの出展作品を2025年7月29日（火）から募集します。

公募展木彫フォークアートおおやは、日本文化の原点ともいえる木を素材とした、私たちの生活に身近で親しみやすい、温もりや安らぎを与えてくれる「フォークアート」の全国公募展です。1994年から毎年開催しており、「ふるさとの命」が詰まったユニークな木彫作品が全国から毎年約100点集まります。



第30回（昨年度）グランプリ
「人見知り」高山いづみ（大阪府）



第30回（昨年度）授賞式の様子
（大屋市民センター）



第30回（昨年度）展覧会の様子
（おおやホール）

募集作品

木を素材とし、本展の趣旨を踏まえたフォークアートの木彫作品であること。幅、奥行き、高さの合計が120cm以内（台も含む。組み作品は展示時の大きさ）で、重さが20kg以内であること。応募者本人が制作したオリジナルの未発表作品で、出店数は1人1点とします。

募集期間

2025年7月29日（火）～8月27日（水）

出展料

3,000円（学生無料）

※ 納入された出展料は、理由の如何にかかわらず返還できません。

出展申込み

「出展申込書」、「作品票」に必要事項を記入の上、現金書留にて出展料を添えてお申し込みください。

※ 学生の場合は、学生証の写しを添付してください。

募集要項、出展申込書などは、木彫フォークアートおおやのホームページからダウンロードできます。

問合せ及び申込み先

木彫フォークアートおおや事務局（養父市市民生活部大屋地域局内）

住所：〒667-0311 兵庫県養父市大屋町大屋市場 20-1

電話：079-669-0120

木彫フォークアートおおや HP：<https://mfa-oya.com>



(参考)

1 審査員

山崎 均（西脇市岡之山美術館副館長、元神戸芸術工科大学教授）
吉原 美恵子（元徳島県立近代美術館上席学芸員）
松本 俊彦（兵庫県立円山川公苑元美術館担当学芸員）
大林 賢一（兵庫県養父市長）

2 選定する賞及び入選数

グランプリ（文部科学大臣賞） 1点（買上賞・副賞 100万円）
養父市ふるさと賞（兵庫県知事賞） 1点（買上賞・副賞 50万円）
山田洋次記念賞 1点（買上賞・副賞 50万円）
優秀賞（芸術文化観光専門職大学長賞） 1点（買上賞・副賞 30万円）
実行委員会奨励賞 1点（買上賞・副賞 20万円）
大衆賞 1点（来場者による投票で決定・副賞 3万円）
入選 約 40点
※入賞及び入選作品は、作品集（12月頃発行）に掲載します。

3 展覧会（全出展作品を展示）

会期 2025年9月12日（金）～9月28日（日）期間中無休
会場 養父市立おおやホール（兵庫県養父市大屋町山路7番地）
入場料 無料

【問合せ】

養父市市民生活部 大屋地域局 局長：田村 亘 担当者：河邊正人
電話：079-669-0120
メールアドレス：folkart@city.yabu.lg.jp