



第30回公募展木彫フォークアートおおや 審査講評会、展覧会、関連イベントを開催

公募展木彫フォークアートおおやは、日本文化の原点ともいえる木を素材とした、私たちの生活に身近で親しみやすい、温もりや安らぎを与えてくれる「フォークアート」の全国公募展です。1994年から毎年開催しており、「ふるさとの命」が詰まったユニークな木彫作品が全国から毎年約100点集まります。

30回を数える今回は2024年9月13日（金）～29日（日）の間、養父市立おおやホール（養父市大屋町山路）で開催し、「第30回記念特別賞」を特別に設けるほか、本公募展での入賞経験がある木彫作家・はしもとみおさん（兵庫県出身、三重県在住）によるトークイベントや歴代優秀作品を所蔵する「木彫展示館」（養父市大屋町大杉）でグランプリ作品など161点を一挙展示する「木彫フォークアート養父市コレクション展」などを開催します。



第29回（昨年度）グランプリ
「お天道さま」渡邊はる美（愛知県）



第29回（昨年度）展覧会の様子

1 公募展スケジュールについて

（1）審査講評会

- ①日 時 2024年9月8日（日）午後3時～午後4時（予定）
- ②会 場 養父市立おおやホール（展示会場）
- ③審査員 蓑 豊（兵庫県立美術館名誉館長、香雪美術館長）
吉原 美恵子（元徳島県立近代美術館上席学芸員）
松本 俊彦（兵庫県立円山川公苑元美術館担当学芸員）
広瀬 栄（兵庫県養父市長）
- ④内 容 審査結果の発表、審査員による講評
- ⑤その他 同日実施する審査会（グランプリなど6点、入選約40点を選出）は非公開ですが、講評会については報道機関及び一般の方も入場できます。

（2）展覧会

- ①会 期 2024年9月13日（金）～9月29日（日）
午前9時～午後5時（最終日は午後4時30分まで）
※期間中無休
- ②会 場 養父市立おおやホール（兵庫県養父市大屋町山路7番地）
- ③入場料 無料

(3) 授賞式

- ①日 時 2024年9月22日(日) 午後1時30分
- ②会 場 養父市大屋市民センター(養父市大屋町大屋市場20番地1、おおやホールの隣り)
- ③内 容 入賞者の表彰、大衆賞の発表
- ④入場料 無料

(4) 第30回記念事業「はしもとみおトークイベント」

本公募展で2回入賞経験があり、現在活躍中の木彫作家のはしもとみおさんを招き、はしもとさんの作品や木彫フォークアートの魅力などについてたっぷりとお話しいたします。

- ①日 時 2024年9月15日(日) 午後1時30分
- ②会 場 養父市大屋市民センター(養父市大屋町大屋市場20番地1、おおやホールの隣り)
- ③入場料 無料

(5) 第30回記念事業「木彫フォークアートおおや養父市コレクション展(木彫展示館20周年記念事業)」

歴代グランプリ、入賞作品など、木彫展示館が所蔵する全作品161点を一挙に展示します。全所蔵作品の展示は、今回が初めてです。

- ①会 期 2024年9月13日(金)～9月29日(日) 期間中無休
- ②会 場 木彫展示館(兵庫県養父市大屋町大杉826番地)
- ③入場料 中学生以上200円、小学生100円(団体割引あり)

【問合せ】

市民生活部大屋地域局 地域局長：上村圭 担当者：河邊正人
電話：079-669-0120 メールアドレス：folkart@city.yabu.lg.jp